

CZEMU TY DZIEWCZYNO

11

arr by Walter Legawis.

Modérato

CZE-MU TY DZIEWCZYNO POD JA WO - REM STO-ISZ CZY CIE SŁON - CE PIE - CZE
NA JA SIEN KA CZE KAM POD JA - WO - REM STO - JE SŁONKO MNIE NIE PIE - CZE

CZY SIĘ DE - SZCZU BO - ISZ HOP, DZIS, DZIS TRA-LA-LA-LA, LA HOP DZIS, DZIS
DESZ CZU SIE NIE BO - JE

TRA-LA-LA-LA-LA HOP, DZIS, DZIS TRA, LA, LA, LA, LA HOP, DZIS, DZIS, BEC

HOP, DZIS, DZIS TRA, LA-LA, LA, LA HOP, DZIS, DZIS, TRA, LA, LA, LA, LA HOP, DZIS, DZIS TRA, LA, LA, LA, LA HOP, DZIS, DZIS, BEC
HOP, DZIS - HOP, DZIS, DZIS - HOP, DZIS, HOP, DZIS, DZIS - HOP DZIS - HOP, DZIS, DZIS HOP, DZIS, DZIS, BEC

KA-SIA, MA-RY-SIA, MAŁ GO SIA, HAN-KA, NIECH TAŃCZY, NIECH HULA DO SAMEGO RAN KA

NIECH TAŃCZY, NIECH HULA DO SAMEGO RAN KA DZIS DZIS DZIS, DZIS, DZIS, DZIS, DZIS, DZIS

CZEMU TY DZIEWCZYNO

POD KÓWECZKI DAŚ CIĘ O-GNIA BO DZIEWCZYNA TEGO GO DNA A CZY GO DNA, CZY NIE GO DNA

POD KÓWECZKI DAŚ — BO — DZIEWCZYNA A CZY GO DNA NIE —

POD KÓWECZKI DAŚ CIĘ O-GNIA. HEJŻE ŻYWO HEJŻE DA-LEŻ BO POD KÓWKI SĄ ŻE STA-LI

DAŚ — CIEŁ O-GNIA

BYSMY O-GNIA WYKRZE SA-LI HEJŻE ŻYWO HEJŻE DA LI BYSMY O-GNIA WYKRZESA LI

BYSMY O GNIA, MY WY KRZE - SA - LI BYSMY O - GNIA, MY

HEJŻE ŻYWO HEJŻE DA LI HEJŻE HA M

wy — KRZE - SA - LI KRZE - SA

MODERATO

PRESTO

HOP DZIS DZIS BĘC